

Copyright © [aulaactual.com]. Reservados todos los derechos. Revisado: 16-10-2014

- Nivel: **Inicio**
- Clase: **5**
- Ejercicios: [dictado 1](#), [dictado 2](#), [dictado 3](#)
- Contenidos: [Dictados con notación musical estándar](#). [Uso del Editor de Partituras y/o el Secuenciador](#).

Utilizando la misma notación musical estándar que hemos aprendido y aplicado a las lecturas en la clase anterior, realizaremos ahora tres dictados rítmicos.

Para las soluciones a estos dictados hemos dado la opción de resolverlos on-line para que todas las personas puedan acceder a la corrección sin necesidad de manejar un editor de partituras o secuenciador, no obstante, si tu utilizas alguno de estos programas, ponte en contacto con tu profesor para enviarte tus ejercicios en el formato de tu editor o en formato Midi File.

Los programas musicales más utilizados son los Editores de Partituras ( como Opus, Amadeus, Finale, Encore, Music Time, Cakewalk Score Writer, etc.) y Secuenciadores ( como Cubasis, Cubase, Logic, Cakewalk, Anvil Studio, etc.)

Si aún no utilizas ningún programa de este tipo, esta puede ser una buena ocasión para comenzar a hacerlo.

Consulta en [www.aulaactual.com/ayuda](http://www.aulaactual.com/ayuda) los pasos a seguir para utilizar las funciones básicas de todos estos programas.

Dictado 1	
-----------	--

<a href="#">Comprobar</a>	<a href="#">Comprobar</a>
(notación "Hindemit")	(notación estándar)

Una vez que lo tengas apuntado correctamente pulsa sobre el enlace "Comprobar".

Dictado 2	
-----------	--

<a href="#">Comprobar</a>	<a href="#">Comprobar</a>
(notación "Hindemit")	(notación estándar)

Dictado 3	
-----------	--

<a href="#">Comprobar</a>	<a href="#">Comprobar</a>
(notación "Hindemit")	(notación estándar)

- Editores de Partituras:  
Si utilizas habitualmente algún editor de partituras (o deseas comenzar a utilizarlo), recomendamos que envíes las soluciones de los dictados a tu profesor.  
En Aulaactual disponemos de todos los editores de partituras del mercado, no obstante ponte de acuerdo con él sobre el software que utilizarás.
- Secuenciadores:  
Si utilizas habitualmente algún secuenciador, puedes enviar este ejercicio en formato Midi File.

Copyright © [aulaactual.com]. Reservados todos los derechos. Revisado: 16-10-2014